Tradizionale concerto di Natale
Basilica di S. M. di Campagna, Lunedì 18 dicembre 2017

Popolare piemontese *Gesù bambin l'è nato* (elaborazione di Roberto Goitre) per coro a tre voci bianche	**2'**
Tradizionale francese *Noel dei Pirenei* (elaborazione di Roberto Goitre) per coro a quattro voci bianche	**2'**
François Couperin (1668 - 1733) *Jubilemus, exultemus* *per coro di voci bianche e organo*	**3'**
Georg Friedrich Haendel (1685 - 1759) *O lovely peace* *per coro di voci bianche e organo*	**4'**
Michelangelo Grancini (1605 - 1669) *O Christi fideles* per coro femminile a quattro voci e organo	**2'**
Felix Mendelssohn (1809 - 1848) *Veni Domine* per coro femminile a tre voci e organo	**4'**
Camille Saint-Saëns (1835 - 1921) *Tollite Hostias* (dall'*Oratorio di Natale*) per coro misto e organo	**3'**
Johann R. v. Herbeck (1831 - 1877) *Pueri concinite* per soprano solo, coro e organo **(voce bianca solista Maria Dal Corso)**	**4,10**
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791) Sonate da chiesa K278 in Do magg., K67 in Mi b magg., K329 in Do magg. *Allegro, Andante, Allegro*	**12'**
dalla Missa in Do magg. K262 (Salisburgo, 1775) *Kyrie (Allegro moderato)* *Gloria - Credo (Allegro spiritoso, Adagio ma non troppo, Allegro molto)* *Agnus Dei (Andante, Allegro)*	**21'**

(tot. 57' ca.)

Sachika Ito – *soprano*
Marta Fumagalli – *contralto*
Baltazar Zúñiga – *tenore*
Gabriele Lombardi – *basso*

Sara Dieci – *organo*

VOCI BIANCHE VOCI GIOVANILI VOCI MISTE
CORO POLIFONICO FARNESIANO
***Direttore* MARIO PIGAZZINI**

ORCHESTRA FILARMONICA ITALIANA
***Direttore* Stefano Chiarotti**

Il concerto si concluderà con l'esecuzione del canto natalizio "Adeste Fideles"

Direzione Artistica del Gruppo Strumentale Ciampi